

Le verbe



Nous avançâmes de quelques pas vers une grande vitre derrière laquelle, sur plusieurs étages, s'activaient d'autres mots. Par leur manière de s'agiter perpétuellement et en tout sens, on aurait dit des fourmis.

_ « Ce sont les **VERBES**, des maniaques du labeur. Ils n'arrêtent jamais de travailler. »

Ces fourmis, ces verbes, serraient, sculptaient, rongeaient, réparaient ; ils couvraient, polissaient, limaient, vissaient, sciaient ; ils buvaient, cousaient, trayaient, peignaient, croissaient. Dans une cacophonie épouvantable. On aurait dit un atelier de fous, chacun besognait frénétiquement sans s'occuper des autres.

_ « Un verbe ne peut se tenir tranquille, c'est sa nature. Vingt-quatre heures sur vingt-quatre, il travaille. Et maintenant à toi de jouer, tu vas construire ta première phrase. Commence par le plus simple. Va là-bas, choisis deux noms. Après pour le verbe, tu viendras choisir dans la fourmilière ».

(...)

_ « Parfait, maintenant tu t'assieds là, à ce bureau, tu déposes tes mots sur la feuille de papier et tu formes ta phrase ».

J'obéis, je lâchai « fleur », puis « grignoter », enfin « diplodocus ». Je m'approchai de l'horloge du présent et lui confiai ma feuille. Elle me revint avec ma phrase complétée :



Le

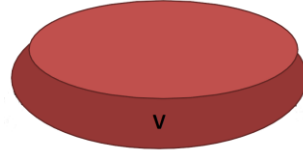
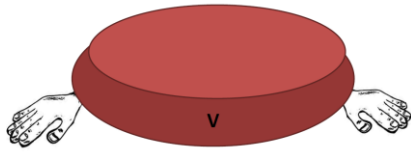
diplodocus

grignote

la

fleur.

Comment trouver l'atelier du verbe conjugué dans la phrase ?



Demande à **Monsieur NON** de t'aider (mets la phrase à la forme négative), ses jumelles t'indiqueront où est le verbe conjugué :

Le diplodocus

ne grignote pas

la fleur.



Le diplodocus

n' est pas

un carnivore.

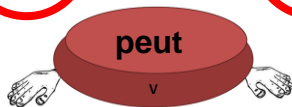


Le verbe à l'**infinitif** n'est pas le verbe conjugué :

Le diplodocus

ne peut pas

grignoter la fleur.



Passé composé :

Le diplodocus

n' a pas

mangé la fleur.

